

FICHE DE PRESENTATION

LA MEMOIRE NECROPOLITAINE

Numéro SIMPA : 19214

25 RUE Saulnier - 75009 PARIS

I – PRESENTATION GENERALE

Objet du partenaire :

recueillir conserver transmettre par l'image le patrimoine funéraire mondial des nécropoles des 19ème 20ème 21ème siècles a travers les archives photographique et l'oeuvre artistique d'andre chabot

Secteurs d'activité : Culture & Arts, Mémoire

Public(s) visé(s) : Tous

Intitulé de la demande :

Exposition photographique de la Mémoire Nécropolitaine dans le cadre du printemps des cimetières

Montant de la subvention demandée par le partenaire : 2000 €

Numéro d'appel à projet : PDC2022

Nombre de personnes bénéficiaires :

Contact pour le suivi de cette demande : Madame Anne Fuard archives@lamemoirenecropolitaine.fr
Téléphone : 0622022986

Descriptif synthétique du projet :

L'association la Mémoire Nécropolitaine, pour cette troisième édition du Printemps des Cimetières, propose une manifestation nouvelle au Père Lachaise, le Dimanche 22 mai 2022. L'exposition tout public composée de 25 photos sur bâches, installées sur le rond point Casimir Périer, à proximité de la chapelle de l'Association, présente une sélection internationale d'images consacrées à un thème particulièrement spectaculaire de la symbolique funéraire : le gisant. Couchés sur sarcophages ou lits de parades, les défunts s'y donnent à voir seuls ou en couples, endormis dans le sommeil éternel. Grands de ce monde, gens d'église ou bourgeois anonymes reposent, le plus souvent paisibles, dans l'attente tant espérée de leur admission au paradis. Plus rarement, c'est à des scènes de dernier adieu pathétique que nous assistons, transportés de Paris à Gênes, d'Athènes à Freiburg, de Mexico à Sao Paulo ...

Objectifs du projet :

LA MÉMOIRE NÉCROPOLITAINE?
Association culturelle, elle se propose de donner un futur à notre passé, en sauvegardant par l'image le patrimoine funéraire?
Exposition de 25 photographies des cimetières du monde entier

Durée prévue, dates et lieux de réalisation : Dimanche 22 mai 2022

Moyens humains mobilisés : Faciliter l'accès en voiture au rondpoint Casimir Périer pour le déchargement des photos?
Entourage de la totalité du rondpoint avec des barrières pour fixer les photos (dimensions de 80 X 40 cm). ?
Un barnum avec deux chaises et une table pour l'accueil

Autres éléments pertinents :

II – PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE

Forme juridique : Association

Date de déclaration à la Préfecture :

Numéro de déclaration à la Préfecture :

Dernières modifications :

Numéro SIRET : 50439846200011

Partenaire reconnu d'utilité publique :

Président : Mme Anne Fuard

Responsable :

Trésorier :

Conventions avec la Ville ou le Département : Non

Agréments et licences :

Type	Attribué par	Attribué le

III – PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE

Analyse des comptes de résultats du partenaire :

	Produits	Charges	Résultat
2018	1799	4916	-3117
2017	2260	5415	-3155

Analyse financière de la demande de subvention :

Coût de l'action à subventionner : €

Montant de la subvention proposée : €

N° Délibération	Numéro dossier	Objet	Entité instructrice	Elu/Autorité	Montant (€)
	2022_03430	Exposition photographique de la Mémoire Nécropolitaine dans le cadre du printemps des cimetières	la direction des espaces verts et de l'environnement	Monsieur Paul SIMONDON	2000€ (Demandé)

Le budget prévisionnel s'établit comme suit :

Produits

Descriptif	Montant en euros
Ressources propres :	2600
Subventions demandées à la Ville de Paris ou au Département de Paris :	2000
Autres subventions demandées :	
Mécénat ou parrainage :	
Autres produits :	
Contributions volontaires en nature :	
Total des produits :	4600

Charges

Descriptif	Montant en euros
Frais de Poste	200
Fourniture bureau, tirage photos	1500
Frais informatiques	500
Frais administratifs	400
Déplacements colloques & expositions	2000
Contributions volontaires en nature :	0
Total des charges :	4600

Quelles sont les contributions volontaires en nature affectées à cette action ?

Autres observations sur le budget du projet :

IV – MODALITES DE CONTROLE D'UTILISATION DE LA SUBVENTION

Contrôle du bien fondé et dimensionnement de la subvention :

Passation d'une convention :

Intitulé de la subvention :

Modalités de versement :

Indicateurs et méthodes d'évaluation prévus : Inscription des visiteurs?
Visites sur la page de l'association consacrée à l'événement

Contrôle à posteriori :

V –SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS

N° Délibération	Numéro dossier	Objet	Entité instructrice	Elu/Autorité	Montant (€)
2020 DEVE 15	2020_04765	Printemps des cimetières	la direction des espaces verts et de l'environnement	Madame Pénélope KOMITES	500€ (Voté)
2019 DEVE 32	2019_05501	Appel à projets : "Printemps des cimetières"	la direction des espaces verts et de l'environnement	Madame Pénélope KOMITES	500€ (Voté)
2018 DEVE 74	2018_06293	projet dans le cadre du printemps des cimetières	la direction des espaces verts et de l'environnement	Madame Pénélope KOMITES	500€ (Voté)