

# FICHE DE PRESENTATION

## Dispositif « Art pour grandir »

4 associations sont présentées dans ce document :

- I. L'oreille en liberté
- II. Môm'en danse
- III. Garde Robe
- IV. 104 CENQUATRE

### I. ASSOCIATION L'OREILLE EN LIBERTE

Numéro SIMPA : 186657

4 rue CAMILLE TAHAN - CO MARINE PEREZ ESCALIER C 75018 Paris

#### 1. PRESENTATION GENERALE

##### **Objet du partenaire :**

- promouvoir l'éducation artistique et le développement de la pratique instrumentale
- initier des activités de pédagogie, de sensibilisation et de formation spécifique à la pratique de la musique ainsi que toute activité annexe ou connexe
- développer l'accueil d'artistes préprofessionnels et amateurs de tous âges en développant le suivi de projets personnels et l'accompagnement des projets collectifs
- concevoir, organiser, promouvoir, soutenir des actions et interventions à vocation pédagogique, des concerts de musique, ainsi que des manifestations artistiques et culturelles

**Secteurs d'activité :** Vie et animation locale, Culture & Arts, Education & formation

**Public(s) visé(s) :** Enfants, Jeunes, Parents & familles, Etudiants

##### **Intitulé de la demande :**

Intervention dans une crèche parisienne année scolaire 2021/2022

**Montant de la subvention demandée par le partenaire :** 5000 €

**Nombre de personnes bénéficiaires :** 100

**Contact pour le suivi de cette demande :** Madame Marine PEREZ contact.smop@gmail.com

Téléphone : 06 14 72 31 22

### **Descriptif synthétique du projet :**

Temps de partage et d'éveil, qui mettent en lien professionnels de la petite enfance, artistes, tout-petits et leurs parents, sur plusieurs rendez-vous dans l'année.

Cette résidence s'articulera autour de 5 interventions réparties sur 5 ou 6 mois. Un musicien interprète, spécialiste de la petite enfance, interviendra autour du thème « Croq'comptines », qui permettra de lier jeux musicaux, jeux corporels, et gourmandise en présence des enfants. Ces ateliers musicaux seront ensuite l'occasion d'« ateliers gourmands » en lien avec la thématique proposée, mais cette fois pris en charge par les cuisiniers/ cuisinières de la structure qui pourront alors créer avec les enfants des recettes de leur choix. En fin de résidence, un goûter-concert pour les petits et leurs parents (hors les murs) intégrera également les parents au processus et rassemblera tous les acteurs de la résidence proposée dans l'année.

### **Objectifs du projet :**

L'exploration de différentes expériences artistiques et sensorielles par les tout-petits, l'enrichissement de leur univers sonore, l'éveil sensoriel dans son ensemble (auditif et gustatif notamment), le partage et le lien entre tous les acteurs de la résidence.

**Durée prévue, dates et lieux de réalisation :** Janvier à Juin 2022

### **Moyens humains mobilisés :**

**Autres éléments pertinents :** En fin de résidence, un goûter-concert pour les petits et leurs parents (hors les murs) intégrera également les parents au processus et rassemblera tous les acteurs de la résidence proposée dans l'année.

## **2. PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE**

**Forme juridique :** Association

**Date de déclaration à la Préfecture :** 23/12/2016

**Numéro de déclaration à la Préfecture :** W751232238

**Dernières modifications :**

**Numéro SIRET :** 81794633800016

**Partenaire reconnu d'utilité publique :**

**Président :** Mme Marine PEREZ

**Conventions avec la Ville ou le Département :** Non

**Agréments et licences :**

| Type                        | Attribué par    | Attribué le |
|-----------------------------|-----------------|-------------|
| entrepreneur de spectacle 2 | Prefet de Paris | 06/06/2019  |
| entrepreneur de spectacle 2 | Prefet de Paris | 12/06/2019  |

**3. PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE****Analyse des comptes de résultats du partenaire :**

|             | Produits | Charges | Résultat |
|-------------|----------|---------|----------|
| <b>2020</b> | 3983,75  | 3660,03 | 323,72   |
| <b>2019</b> | 1501,64  | 1630,63 | 128,99   |

**Analyse financière de la demande de subvention :**

Coût de l'action à subventionner : 5 000 €

**Montant de la subvention proposée : 5 000€**

| N° Délibération | Numéro dossier | Objet  | Entité instructrice                               | Elu/Autorité            | Montant (€)      |
|-----------------|----------------|--|---|-------------------------|------------------|
|                 | 2021_11484     | Intervention dans une crèche parisienne année scolaire 2021/2022 | la direction des familles et de la petite enfance | Monsieur Patrick BLOCHE | 5000€ (Demandé ) |

**Le budget prévisionnel s'établit comme suit :**

## Budget prévisionnel intervention "Pochette Musicale" dans une crèche parisienne

|   |             |
|---|-------------|
| <b>Résidence Artistique</b>                         | <b>3000</b> |
| Elaboration du projet-création-composition          | 800         |
| 3 réunions avec le personnel de la crèche           | 300         |
| 5 interventions musicales (1h30)                    | 1500        |
| Frais divers (matériel petite enfance)              | 300         |
| Frais déplacements                                  | 100         |
| <br>  |             |
| <b>Concert fin de résidence avec les familles</b>   | <b>1700</b> |
| Salaire artistes sur scène                          | 950         |
| Goûter-pâtisseries                                  | 250         |
| location salle                                      | 250         |
| Frais divers (déco, coussins, écocup, pochettes...) | 250         |
| <br>  |             |
| <b>Frais structure</b>                              | <b>300</b>  |
| <br>  |             |
| <b>TOTAL</b>  | <b>5000</b> |

#### **4. SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS**

Néant

## **II. COMPAGNIE MOM'EN DANSE**

**Numéro SIMPA : 197023**

**4 rue Andre Messenger - \_ 75018 Paris**

### **1. PRESENTATION GENERALE**

#### **Objet du partenaire :**

- ✓ contribuer à la création et diffusion d'œuvres chorégraphiques
- ✓ faciliter et élargir l'accès aux œuvres artistiques et culturelles
- ✓ améliorer la connaissance du patrimoine chorégraphique et du monde de la danse
- ✓ promouvoir et organiser la pratique de la danse auprès de publics variés

**Secteurs d'activité :** Culture & Arts, Education & formation

**Public(s) visé(s) :** Jeunes enfants, Enfants

#### **Intitulé de la demande :**

Projet d'éveil artistique petite enfance & personnel encadrant de crèche

**Montant de la subvention demandée par le partenaire :** 5000 €

**Nombre de personnes bénéficiaires :** 100

**Contact pour le suivi de cette demande :** Madame Hoai Huong Ngo [compagniemomendanse@gmail.com](mailto:compagniemomendanse@gmail.com)  
Téléphone : 0662258558

#### **Descriptif synthétique du projet :**

Dans le cadre de l'expérimentation mise en place par la Mairie de Paris afin de transposer le projet L'Art pour grandir à la petite enfance, la compagnie Môm'en Danse souhaite proposer son projet d'éveil artistique. Une programmation d'ateliers danse et musique pour les enfants accompagnés des professionnels qui les encadrent au quotidien, répartis en groupes par tranches d'âge (avant la marche et la marche acquise). Ce projet inclut également un accompagnement des équipes et des interventions dédiées uniquement aux professionnels.

#### **Objectifs du projet :**

Une résidence artistique au sein d'un établissement petite enfance, dotée d'une démarche pédagogique et de formation auprès des enfants comme du personnel, afin d'assurer une transmission et une assimilation plus approfondie de la danse.

**Durée prévue, dates et lieux de réalisation** : Rétroplanning général sur 60 heures de travail envisagé sur 7 mois sur l'année scolaire (possible dès septembre 2021) : à affiner et personnaliser avec l'établissement (et à adapter selon la date effective de démarrage du projet)

**Moyens humains mobilisés** : 1 danseuse chorégraphe formatrice diplômée d'état, 1 musicien saxophoniste pour interventions ponctuelles, 1 enceinte portative et bandes son, 1 productrice/chargée de coordination, partenariats avec la Bibliothèque J de Romilly et théâtre Pixel Paris 18

**Autres éléments pertinents** :

## **2. PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE**

**Forme juridique** : Association

**Date de déclaration à la Préfecture** : 20/09/2020

**Numéro de déclaration à la Préfecture** :

**Dernières modifications** :

**Numéro SIRET** : 88964232800013

**Partenaire reconnu d'utilité publique** :

**Président** : Mme Hoai Huong Ngo

**Conventions avec la Ville ou le Département** : Non

**Agréments et licences** :

| <b>Type</b>                        | <b>Attribué par</b>        | <b>Attribué le</b> |
|------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| Entrepreneur de spectacles vivants | Préfet région il de france | 26/10/2020         |

## **3. PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE**

**Analyse des comptes de résultats du partenaire** :

|             | <b>Produits</b> | <b>Charges</b> | <b>Résultat</b> |
|-------------|-----------------|----------------|-----------------|
| <b>2020</b> | 0               | 0              | 0               |

**Analyse financière de la demande de subvention** :

Coût de l'action à subventionner : 5 000€

**Montant de la subvention proposée : 5 000€**

| N° Délibération | Numéro dossier | Objet  | Entité instructrice                               | Elu/Autorité            | Montant (€)     |
|-----------------|----------------|--|---|-------------------------|-----------------|
|                 | 2021_11452     | Projet d'éveil artistique petite enfance & personnel encadrant de crèche | la direction des familles et de la petite enfance | Monsieur Patrick BLOCHE | 5000€ (Demandé) |

**Le budget prévisionnel s'établit comme suit :**

| BUDGET PREVISIONNEL<br>PROJET RESIDENCE ARTISTIQUE ET PEDAGOGIQUE EN CRECHE<br>COMPAGNIE MÔM'EN DANSE - VILLE DE PARIS   |                |   |                |
|--|----------------|---|----------------|
| CHARGES  | Montant        | PRODUITS  | Montant        |
| <b>TECHNIQUE</b>   | 400 €          | <b>RECETTES PREVISIONNELLES FONDS PROPRES</b>           | 200 €          |
| Provision impression documents et outils pour la formation et la restitution - si nécessaire   | 150 €          | <b>SUBVENTIONS</b>                                      | 5 000 €        |
| Divers fournitures et matériel   | 250 €          | Direction des affaires culturelles de la Ville de Paris | 5 000 €        |
| <b>ARTISTIQUE</b>  | 5 412 €        |   |                |
| Travail préparatoire artistique (conception, restitution, mise en forme, répétitions...)   | 984 €          | <b>MECENAT DON'S &amp; SPONSORING</b>                   | 1 612 €        |
| Intervention ateliers et restitution<br>Cachets danseuse(s) ateliers charges et frais déclaration caisses de cotisation inclus<br>1 artiste deux fois par semaine pour les enfants ou deux artistes 1 fois par semaine = égal en coût/cachet | 4 100 €        |   |                |
| Intervention ateliers : musiciens charges et frais déclaration caisses de cotisation inclus<br>4 interventions (2 ateliers enfants et 2 ateliers professionnels)   | 328 €          |   |                |
| <b>PRODUCTION</b>  | 1 000 €        |   |                |
| <b>TOTAL DES CHARGES HT</b>  | <b>6 812 €</b> | <b>TOTAL DES PRODUITS HT</b>                            | <b>6 812 €</b> |
| Contributions volontaires en nature / Bénévolat  | 1 380 €        | Contributions volontaires en nature / Bénévolat         | 1 380 €        |
| Scène / studio pour la création et les répétitions hors établissement  | 560 €          | Valorisation Bibliothèque 18ème et Hôpital Bretonneau   | 560 €          |
| Coordination de projet et mise en forme outils compagnie Môm'en Danse / Prises de vues   | 820 €          | Compagnie Môm'en Danse                                  | 820 €          |
| <b>TOTAL</b>   | <b>8 192 €</b> | <b>TOTAL</b>  | <b>8 192 €</b> |

**4. SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS**

Néant

### **III - GARDE ROBE**

Numéro SIMPA : 13925

15 rue Myrha - 75018 Paris

#### **1. PRESENTATION GENERALE**

##### **Objet du partenaire :**

promotion diffusion des différentes formes artistiques et production du spectacle vivant et du film d'animation

**Secteurs d'activité :** Culture & Arts

**Public(s) visé(s) :** Tous

##### **Intitulé de la demande :**

RESIDENCE ARTISTIQUE EN CRECHE

**Montant de la subvention demandée par le partenaire :** 5000 €

**Nombre de personnes bénéficiaires :** 100

**Contact pour le suivi de cette demande :** Madame Lucie Bernard [contact@garde-robe.fr](mailto:contact@garde-robe.fr) Téléphone : 0672379204

##### **Descriptif synthétique du projet :**

Le projet "Holimouv : encrage en crèche" est initié et conçu par l'Association et s'articule autour du propos artistique de la création « Un Quart Né » mêlant danse, yoga, shiatsu et peinture en mouvement. Ce sont ces différents chemins possibles vers un état de grâce, qui amèneront le corps à un lâcher prise et un état de pleine conscience faisant vivre et ressentir intensément le moment présent.

##### **Objectifs du projet :**

L'objectif est de faire traverser la démarche dans le cadre du projet « Holimouv » en transmettant les méthodes pensées et élaborées durant les temps de laboratoire du collectif Bandidas qui interroge les différentes composantes de la danse : l'espace interne avec la respiration, les émotions, l'ancrage, l'écoute de soi et l'espace externe dans le rapport à la musique, au rythme, à l'espace et à l'autre.

##### **Durée prévue, dates et lieux de réalisation :**

Le projet se fera sur 60h, réparties sur des ateliers d'1h30.

Le calendrier sera co-construit avec la crèche.

Moyens humains mobilisés : Rebecca Rheny

## **2. PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE**

Forme juridique : Association

Date de déclaration à la Préfecture : 10/02/2017

Numéro de déclaration à la Préfecture : 00170338P

Numéro SIRET : 49410286600022

Partenaire reconnu d'utilité publique :

Président : M Alexandre Vallès

Conventions avec la Ville ou le Département : Non

Agréments et licences :

| Type  | Attribué par       | Attribué le |
|---|--------------------|-------------|
| Licence entrepreneur du spectacle - 3-1039302 | DRAC Ile de France | 30/09/2019  |
| licence entrepreneur du spectacle - 2-1039301 | DRAC Ile de France | 30/09/2019  |

## **3. PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE**

Analyse des comptes de résultats du partenaire :

|      | Produits | Charges | Résultat |
|------|----------|---------|----------|
| 2019 | 585996   | 515402  | 70594    |
| 2018 | 637064   | 633152  | 3912     |
| 2017 | 598253   | 611134  | -12881   |

Analyse financière de la demande de subvention :

Coût de l'action à subventionner : 5000 €

**Montant de la subvention proposée : 5000 €**

| N° Délibération | Numéro dossier | Objet     | Entité instructrice | Elu/Autorité     | Montant (€) |
|-----------------|----------------|-----------|---------------------|------------------|-------------|
|                 | 2022_01577     | RESIDENCE | la direction des    | Monsieur Patrick | 5000€       |

|  |  |                         |                                     |        |               |
|--|--|-------------------------|-------------------------------------|--------|---------------|
|  |  | ARTISTIQUE EN<br>CRECHE | familles et de la<br>petite enfance | BLOCHE | (Demandé<br>) |
|--|--|-------------------------|-------------------------------------|--------|---------------|

Le budget prévisionnel s'établit comme suit :

| CHARGES  | TOTAL          | PRODUITS                                 | TOTAL          |
|--|----------------|--|----------------|
| <b>ACHATS</b>                                    | <b>715  </b>   | <b>VENTES DE PRESTATIONS DE SERVICES</b> | <b>-  </b>     |
| Achats d'études et prestations de services       | -              | Prestations de services                  |                |
| Fournitures d'entretien et de petits équipements | 715            |  |                |
| Décors   | -              |  |                |
| Costumes   | -              |  |                |
| <b>SERVICES EXTERIEURS</b>                       | <b>-  </b>     | <b>SUBVENTIONS D'EXPLOITATION</b>        | <b>5 000  </b> |
| Locations Immobilières/mobilières                | -              | Ville de Paris                           | 5 000          |
| Prime d'assurance                                | -              |  |                |
| <b>AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>                | <b>750  </b>   | <b>TOTAL PRODUITS</b>                    | <b>5 000  </b> |
| Honoraires                                       | -              |  |                |
| Communication                                    | -              |  |                |
| Transports                                       | 600            |  |                |
| Hébergement                                      | -              |  |                |
| Restauration                                     | -              |  |                |
| Divers   | 150            |  |                |
| <b>CHARGES DE PERSONNEL</b>                      | <b>3 260  </b> | <b>SOLDE</b>                             | <b>0  </b> 0,0 |
| Rémunérations du personnel artistique            |                |  |                |
| Artistes chorégraphiques                         | 1 650          |  |                |
| Charges sociales                                 | 885            |  |                |
| Rémunérations du personnel administratif         |                |  |                |
| Coordinatrice                                    | 450            |  |                |
| Charges sociales                                 | 275            |  |                |
| <b>CHARGES INDIRECTES</b>                        | <b>275  </b>   |  |                |
| <b>TOTAL CHARGES</b>                             | <b>5 000  </b> |  |                |

#### 4. SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS

| N°<br>Délibération | Numéro<br>dossier | Objet  | Entité<br>instructrice                      | Elu/Autorité                     | Montant (€)      |
|--------------------|-------------------|--|---|----------------------------------|------------------|
| 2019 DAC<br>65     | 2019_07217        | Aide à la résidence<br>Duo de Santiago<br>Codon Gras | la direction des<br>affaires<br>culturelles | Monsieur<br>Christophe<br>GIRARD | 10000€<br>(Voté) |

## **IV- 104 CENT QUATRE**

**Numéro SIMPA : 181068**

**104 RUE D AUBERVILLIERS -75019 PARIS 19**

### **1. PRESENTATION GENERALE**

**Objet du partenaire :** Le 104 a vocation à être un lieu de production artistique et de diffusion culturelle à travers l'accueil d'artistes en résidence temporaire.

**Secteurs d'activité :** Social, Culture & Arts

**Public(s) visé(s) :** Tous

**Intitulé de la demande :**

Résidence en crèche

**Montant de la subvention demandée par le partenaire :** 5000 €

**Nombre de personnes bénéficiaires :** 100

**Contact pour le suivi de cette demande :** Madame Marine Ferré m.ferre@104.fr Téléphone : 0153355049

#### **Descriptif synthétique du projet :**

Le projet de résidence artistique s'inscrit dans le cadre d'une collaboration réunissant des protagonistes ayant la volonté commune de promouvoir et rendre accessible l'art contemporain dès le plus jeune âge. La rencontre d'un artiste en résidence au sein d'une structure petite enfance et la création avec les tout-petits représentent une opportunité inestimable pour construire son rapport au monde tout en développant sa capacité à se laisser surprendre, s'étonner, se questionner, s'émerveiller... Le rapport à l'art pour les jeunes enfants, pour les professionnels qui les accompagnent permet de ne jamais oublier l'enfant qui réside en soi et de nourrir perpétuellement sa curiosité, d'élargir son champ de compétence, source d'épanouissement. La proposition de résidence d'artistes dans les lieux d'accueil de la petite enfance (crèche, halte-garderie, jardin d'enfants) inscrit l'artiste dans la vie des familles et des professionnels au-delà des murs de l'atelier, des musées et des galeries.

#### **Objectifs du projet :**

La résidence propose une approche artistique autour d'expériences synesthétiques à la recherche de dialogue entre les sens.

**Durée prévue, dates et lieux de réalisation :** Entre janvier et avril 2022

**Moyens humains mobilisés :** Cette résidence en crèche est proposée à l'artiste Anne-Flore Cabanis.

## **2. PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE**

**Forme juridique :** EPCC

**Date de déclaration à la Préfecture :** 26 décembre 2019

**Numéro de déclaration à la Préfecture :** 2019-26

**Dernières modifications :**

**Numéro SIRET :** 50837292700014

**Partenaire reconnu d'utilité publique :**

**Président :** Christophe Girard

**Responsable :** José-Manuel Gonçalves

**Conventions avec la Ville ou le Département :** Oui

**Agréments et licences :**

| Type                                | Attribué par      | Attribué le |
|-------------------------------------|-------------------|-------------|
| entrepreneur du spectacle 1, 2 et 3 | Drac              | 24/01/2020  |
| entrepreneur du spectacle 1, 2 et 3 | Drac (renouvelée) | 24/01/2020  |
| entrepreneur du spectacle 1, 2 et 3 | Drac (renouvelée) | 24/01/2020  |

## **3. PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE**

**Analyse des comptes de résultats du partenaire :**

|             | Produits   | Charges | Résultat   |
|-------------|------------|---------|------------|
| <b>2019</b> | 3319946,23 | 416816  | 2903130,22 |

**Analyse financière de la demande de subvention :**

Coût de l'action à subventionner : 5000 €

|   |
|---|
| <b>Montant de la subvention proposée : 5000 €</b> |
|---|

| N° Délibération | Numéro dossier | Objet                              | Entité instructrice                               | Elu/Autorité            | Montant (€)     |
|-----------------|----------------|------------------------------------|---|-------------------------|-----------------|
|                 | 2021_11844     | Résidence en crèche - A.F. Cabanis | la direction des familles et de la petite enfance | Monsieur Patrick BLOCHE | 5000€ (Demandé) |

**Le budget prévisionnel s'établit comme suit :**

| Produits   |                  |
|--|------------------|
| Descriptif   | Montant en euros |
| Ressources propres :   | 1000             |
| Subventions demandées à la Ville de Paris ou au Département de Paris : | 5000             |
| Autres subventions demandées :   |                  |
| Mécénat ou parrainage :  |                  |
| Autres produits :  |                  |
| Contributions volontaires en nature :                                  |                  |
| <b>Total des produits :</b>  | <b>6000</b>      |
| Charges  |                  |
| Descriptif   | Montant en euros |
| Prestations de services  | 5000             |
| Matières et fournitures  | 750              |
| Autres charges   | 250              |
|  |                  |
|  |                  |
| Contributions volontaires en nature :                                  | 0                |
| <b>Total des charges :</b>   | <b>6000</b>      |

#### **4. SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS**

| N° Délibération     | Numéro dossier | Objet  | Entité instructrice                   | Elu/Autorité          | Montant (€)     |
|---------------------|----------------|--|---------------------------------------|-----------------------|-----------------|
| <b>2020 DAC 669</b> | 2021_03726     | acompte 2021 DAC   | la direction des affaires culturelles | Madame Carine ROLLAND | 4450000€ (Voté) |
| <b>2021 DAC 16</b>  | 2021_08866     | Solde - Contribution et demande de subvention de fonctionnement 2021 | la direction des affaires culturelles | Madame Carine ROLLAND | 4083000€ (Voté) |
| <b>2021 DAC</b>     | 2021_06107     | Subvention   | la direction des                      | Madame Carine         | 115000€         |

|                       |            |   |   |                            |                 |
|-----------------------|------------|---|---|----------------------------|-----------------|
| <b>44</b>             |            | d'équipement 2021   | affaires culturelles                              | ROLLAND                    | (Voté)          |
| <b>2021 DAC 729</b>   | 2021_11945 | DAC Paris Sport Vacances + Culture 2021   | la direction des affaires culturelles             | Madame Carine ROLLAND      | 3000€ (Voté)    |
| <b>2021 DASCO 113</b> | 2021_08070 | RESIDENCES ARTISTIQUES EN COLLEGE 2021 "Des lignes de désirs" et "Des présences lumineuses" | la direction des affaires scolaires               | Monsieur Patrick BLOCHE    | 10000€ (Voté)   |
| <b>2021 DFPE 201</b>  | 2021_07751 | Appel à projet développement des activités de proximité parents-enfants Samedis             | la direction des familles et de la petite enfance | Monsieur Patrick BLOCHE    | 4900€ (Voté)    |
| <b>2019 DAC 812</b>   | 2020_03834 | ACOMPTE 2020 DAC  | la direction des affaires culturelles             | Monsieur Christophe GIRARD | 4250000€ (Voté) |
| <b>2020 DAC 37</b>    | 2020_10365 | Demande d'aide exceptionnelle – COVID-19  | la direction des affaires culturelles             | Madame Carine ROLLAND      | 1150000€ (Voté) |
| <b>2020 DAC 671</b>   | 2021_03758 | soutien complémentaire 2020-2021 – DAC  | la direction des affaires culturelles             | Madame Carine ROLLAND      | 267000€ (Voté)  |
| <b>2020 DAC 7</b>     | 2020_05542 | Subvention d'équipement 2020  | la direction des affaires culturelles             | Monsieur Christophe GIRARD | 170000€ (Voté)  |
| <b>2020 DAC 8</b>     | 2020_05543 | Contribution et subvention de fonctionnement 2020   | la direction des affaires culturelles             | Monsieur Christophe GIRARD | 4650000€ (Voté) |
| <b>2020 DASCO 35</b>  | 2020_07028 | RESIDENCE EN COLLEGE "La Bohème"/ "Danser du Bronx à Paris" 2020                            | la direction des affaires scolaires               | Monsieur Patrick BLOCHE    | 25000€ (Voté)   |